

Nom : \_\_\_\_\_

Classe : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

## ÉPREUVES ORALES DNB 2019 : FICHE DE CHOIX DE L'INTERROGATION

**LANGUE CHOISIE : ANGLAIS / ESPAGNOL / AUCUNE**

Le Brevet des Collèges (DNB) comporte une épreuve orale (**un exposé de 5mn - voir Carnet de Bord - et un entretien de 10 mn**) sur un des EPI du cycle 4 ou un des parcours suivis au collège ou un objet d'étude suivi en cours d'Histoire des Arts. Le tableau ci-dessous vous permet de clarifier votre vœu d'interrogation. Merci de cocher la case correspondant à un des 3 choix possibles et, ensuite, de préciser ce choix.

<input type="checkbox"/> <b>JE CHOISIS UN EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire)</b>
<input type="radio"/> EPI 5 <sup>ème</sup> : .....
<input type="radio"/> EPI 4 <sup>ème</sup> : .....
<input type="radio"/> EPI 3 <sup>ème</sup> : .....
<input type="checkbox"/> <b>JE CHOISIS UN PARCOURS</b>
<b><u>Parcours d'Éducation Artistique et Culturel (PEAC)</u></b>
<input type="radio"/> Un Projet réalisé en Arts Plastiques ou en Éducation Musicale
<input type="radio"/> La Pratique théâtrale comme enrichissement culturel
<input type="radio"/> Thème personnel : Projet « 2018 International Talent Show » ou autres : .....
<b><u>Parcours Éducatif de Santé (PES)</u></b>
<input type="radio"/> Alimentation et Sport
<input type="radio"/> Éducation à la sexualité, l'accès à la contraception, la prévention des IST et du SIDA
<input type="radio"/> Éducation à la responsabilité face aux risques
<input type="radio"/> Thème personnel : .....
<b><u>Parcours Citoyen</u></b>
<input type="radio"/> La mémoire comme outil de citoyenneté : les commémorations du 11 novembre
<input type="radio"/> L'engagement citoyen au lycée ou à l'extérieur du lycée (Journée de la Laïcité, par exemple)
<input type="radio"/> Thème personnel : Projet « Ambassadeurs en Herbe » ou autres.....
<b><u>Parcours Avenir</u></b>
<input type="radio"/> Un projet pour mon avenir
<input type="radio"/> Le stage de 3 <sup>ème</sup> en entreprise
<input type="radio"/> Expliquez le parcours nécessaire pour deux métiers de votre choix
<input type="radio"/> Thème personnel : .....
<input type="checkbox"/> <b>JE CHOISIS UN OBJET D'ÉTUDE SUIVI EN COURS D'HISTOIRE DES ARTS</b>
<b><u>En Lettres :</u></b>
<input type="radio"/> <i>La Ferme des Animaux</i> de George Orwell (1945)
<b><u>En Langues : Anglais / Espagnol</u></b>
<input type="radio"/> La Littérature Fantastique ( <i>The Black Cat</i> , Edgar Allan Poe, 1843- <i>El Laberinto del Fauno</i> )
<input type="radio"/> Le Street Art (Étude de plusieurs œuvres de Banksy, Fairey, Erosie et Mark Jenkins)
<b><u>En Histoire – Géographie (selon les classes)</u></b>
<input type="radio"/> <b><i>Les Mirabelles</i></b> , MC Solaar ( <b>3B, 3C</b> )
<input type="radio"/> <b><i>Maus</i></b> , Bande Dessinée d'Art Spiegelman (extraits) ( <b>3B, 3C</b> )
<input type="radio"/> <b><i>Le chant des partisans</i></b>

À Douala, le ..... Signature du Professeur Principal : .....

Signature du candidat : .....

Signature des responsables légaux : .....